



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

---

# TOUT SAVOIR SUR L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

LIVRET ENFANT  
8-12 ANS

---





# BIENVENUE AU MUSÉE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION !

Le musée que tu vas visiter raconte une partie de notre histoire, celle des personnes qui, un jour, ont quitté leur pays pour venir vivre en France : **c'est l'histoire de l'immigration.**

Ce musée nous aide à comprendre pourquoi et comment des femmes et des hommes sont venus s'installer en France, depuis plusieurs siècles.

## Bonne visite !



# AVANT DE COMMENCER

Ce livret t'appartient ! Tu peux le lire sur place, ou bien le garder comme souvenir de ta visite. Dans ce livret, tu auras toutes les clés pour faciliter ta découverte du Musée.



Tout au long de ta visite, tu trouveras des textes écrits pour toi. Tu pourras les repérer à l'aide de **cette petite valise jaune**.



Le Musée est **chronologique**, c'est-à-dire qu'il se visite selon une frise du temps, de la date la plus ancienne à la plus récente. Tu vas ainsi parcourir l'histoire de l'immigration, depuis le 17<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui.



Si tu as des **questions**, n'hésite pas à demander à tes parents ou aux personnes qui travaillent dans le Musée.

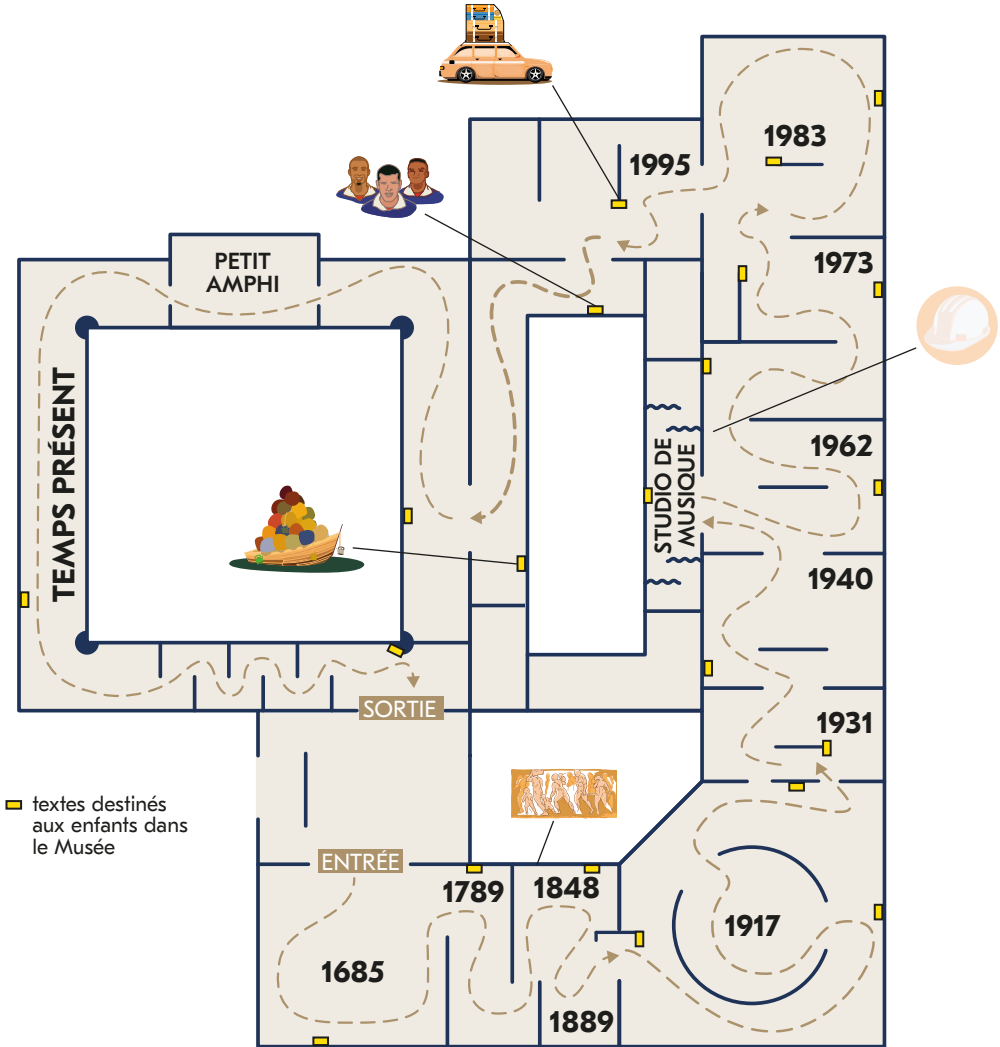


## Parcours audio "La valise à histoires"

Retrouve l'histoire d'Emma et de son grand-père, à écouter sur l'appli du Palais.

# LE PLAN DE L'EXPOSITION

Utilise ce plan pour te repérer dans le Musée à l'aide des dates indiquées dans chaque grande partie. Chaque fois que tu vois la valise jaune, le texte s'adresse à toi... Tes parents ont le droit de le lire aussi !

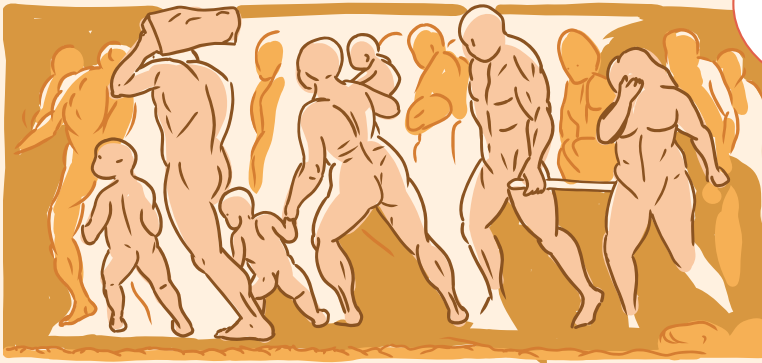


C'est parti !

# POURQUOI QUITTE-T-ON SON PAYS ?

Depuis toujours, des hommes et des femmes ont quitté leur pays pour trouver une vie meilleure ailleurs. Les raisons sont très diverses : trouver du travail, fuir une guerre, poursuivre des études, rejoindre sa famille ou découvrir une nouvelle culture. Pendant plusieurs siècles, la France a été un pays d'accueil pour des millions de **migrants\***.

Malheureusement, dans l'Histoire, certaines personnes ont été obligées de partir contre leur volonté. Aujourd'hui, par besoin ou par choix, nous continuons à immigrer dans d'autres pays pour y vivre nos vies.



Tu peux voir cette sculpture dans la salle 1848.

Penses-tu que ces silhouettes de l'œuvre d'Honoré Daumier partent de leur plein gré ?



## Les mots à retenir

**Un migrant** est une personne qui quitte son pays d'origine pour aller vivre dans un autre pays.

# COMMENT VOYAGE-T-ON ?

De nos jours, nous voyageons facilement en avion, en train ou en voiture mais ça n'a pas toujours été le cas. Parfois, certains sont même partis à pied. Ce fut notamment le cas pour des populations voisines de la France, comme les Espagnols ou les Portugais lorsqu'ils ont fui la guerre ou la **dictature**\*

Durant ta visite, tu peux observer plusieurs bateaux. Certains navires sont grands et solides, d'autres sont plus fragiles, comme la barque dessinée plus bas.



## Les mots à retenir

**Une dictature** est un régime politique dans lequel une personne cherche à contrôler chaque habitant de son pays le privant de certains droits et de sa liberté.

# QU'EMPORTE-T-ON AVEC SOI ?

Quand on migre, il n'y a pas que les objets placés dans nos bagages qui nous accompagnent. Notre langue maternelle, nos souvenirs, nos traditions, notre religion et nos chansons voyagent aussi avec nous !

Parler une langue étrangère ou cuisiner des recettes venues d'ailleurs sont des trésors qui enrichissent notre **patrimoine\*** commun, ils l'agrandissent.

## Sais-tu de quels pays sont originaires ces plats ?



## Les mots à retenir

**Le patrimoine** d'un pays, c'est l'ensemble des richesses qu'un pays possède. Cela peut être des monuments, des œuvres d'art, des traditions mais aussi la musique ou la gastronomie d'un pays.

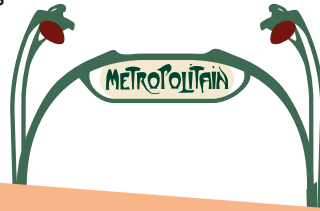


# ET QUAND ON ARRIVE, C'EST UN PEU L'INCONNU... QUE SOUHAITE-T-ON TROUVER ?

Pour avoir une vie meilleure, on recherche souvent un meilleur travail, ce qui était le cas pour beaucoup d'**étrangers\*** en arrivant en France. Mais nous l'avons vu, il existe beaucoup d'autres raisons pour lesquelles les étrangers quittent leur pays. Et le pays d'arrivée dépend aussi de ce que l'on recherche, comme par exemple plus de sécurité, de meilleures écoles, de l'emploi, etc.

On n'est parfois pas accueilli comme on le souhaiterait. Certains **immigrés\*** ont aussi dû lutter pour obtenir les mêmes droits que les Français.

Dans la salle 1983, tu trouveras une série d'affiches avec des mots très durs qui abordent le sujet du **racisme\***.



Retrouve cet objet dans la salle 1962. En laissant ce casque au Musée, Manuel Baptista de Matos était fier d'avoir participé à la construction du métro parisien.



## Les mots à retenir

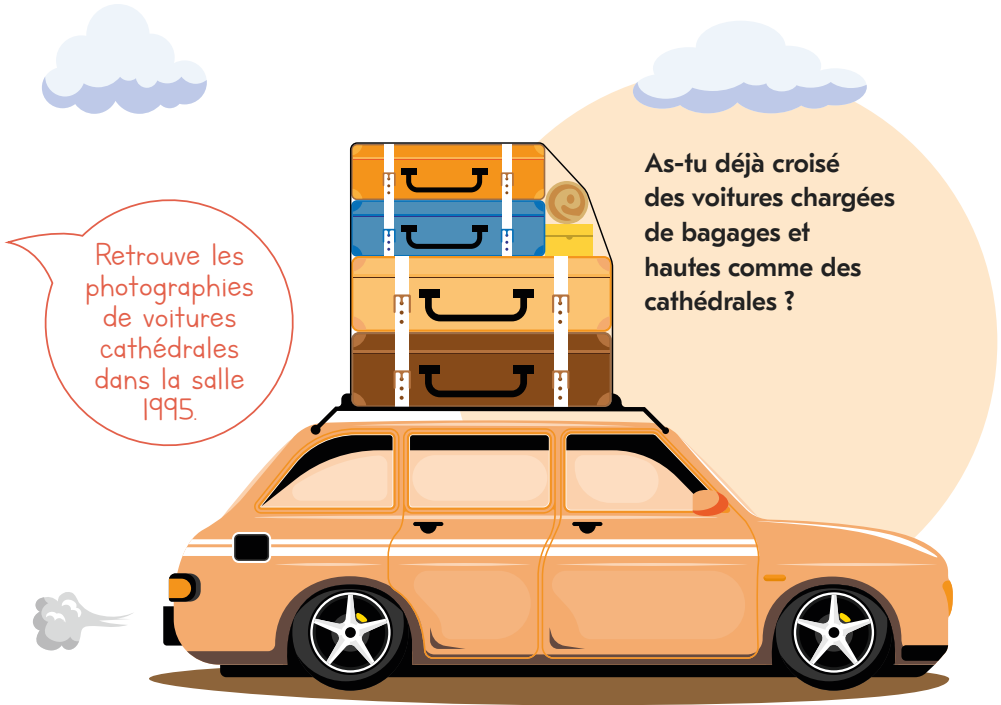
**Un étranger** est une personne qui n'a pas la nationalité du pays dans lequel elle habite.

**Un immigré** est une personne qui vit en France mais qui est née à l'étranger.

**Le racisme**, c'est le rejet, la haine ou la violence à l'égard de certaines personnes, en raison de leur origine ou de leur couleur de peau...

# ON N'OUBLIE JAMAIS LE PAYS D'OÙ L'ON VIENT

Une fois arrivé dans un nouveau pays, et même quand on s'y sent bien, on n'oublie jamais l'endroit d'où l'on vient. Les vacances d'été peuvent être l'occasion de retourner dans son pays d'origine, de retrouver sa famille et ses anciens amis. L'exposition te permet de découvrir ce thème avec des auteurs de bande dessinée et des œuvres d'**art contemporain\***.



Retrouve les photographies de voitures cathédrales dans la salle 1995.

As-tu déjà croisé des voitures chargées de bagages et hautes comme des cathédrales ?



## Les mots à retenir

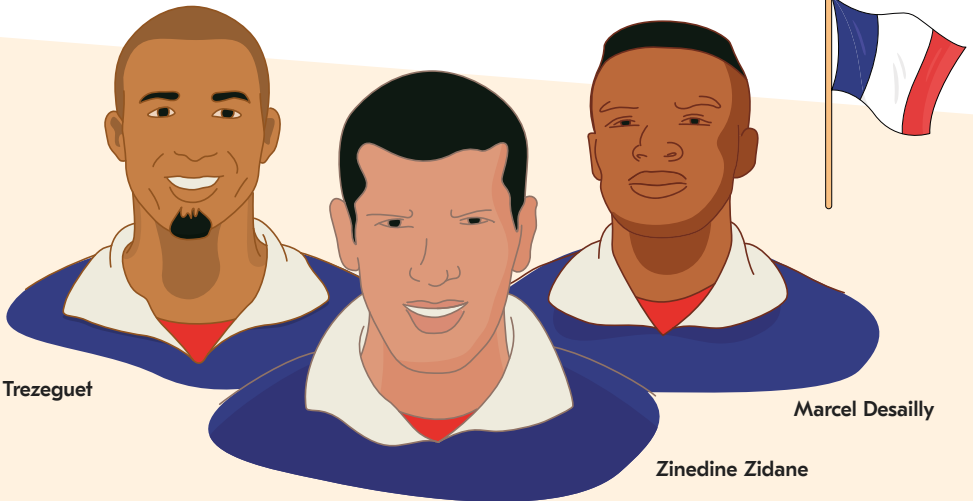
On appelle **art contemporain** les œuvres réalisées par des artistes d'aujourd'hui.

# TOUS ENSEMBLE



Né en France ou à l'étranger, peu importe notre origine. La France est riche de différences et de nombreux talents. Du sport à la musique en passant par le cinéma, nous sommes toutes et tous représentés par le même drapeau bleu, blanc et rouge. Vivre ensemble en France nous réunit.

Nos grandes villes sont d'ailleurs constituées de quartiers où les différentes couleurs et cultures sont représentées. On dit qu'elles sont **cosmopolites\***. Nos différences ont construit le pays qu'est la France aujourd'hui.



David Trezeguet

Marcel Desailly

Zinedine Zidane

En 1998, l'équipe de France de football remporte la coupe du monde. L'équipe est constituée de nombreux joueurs issus de l'immigration et elle est vite surnommée «black-blanc-beur» ! Retrouve ces footballeurs dans la salle 1995.

Demande à tes parents où ils étaient ce jour là !



## Les mots à retenir

Une ville **cosmopolite** regroupe des personnes de différents pays d'origine, de différentes cultures.

## Te voilà arrivé à la fin de l'exposition

Tu as accompagné l'histoire de personnes qui ont quitté leur pays pour immigrer en France.

Ces immigrés ont apporté leurs traditions, leurs langues et leurs connaissances et ont dû aussi faire face à des défis tels que s'adapter à une nouvelle culture.

Peut-être connais-tu toi aussi, dans ta famille ou parmi tes amis, des personnes qui ont immigré en France. N'hésite pas à leur poser des questions et à découvrir les richesses de leur histoire, de notre histoire...

## QUEL SOUVENIR EMPORTES-TU DE CETTE VISITE ?



Dessine-le  
ou écris-le  
ici !